



Verlichte bollen in de bomen geven de KNSM-laan een romantsich tintje.

Topontwerp nuchter in de bomen Wij leveren wintersfeer

Sinds begin november hangt er een feeëriek sfeer op de KNSM-laan. Dit komt door verschillende verlichte bollen die in de bomen op de middenbaan hangen. Opdrachtgever van dit kunstwerk is Stichting Loods 6, broedplaats voor kunstenaars en kleine bedrijven. Onderin de Loods vind je gezellige winkels, die nu door deze verlichting een romantisch tintje krijgen.

tekst: Janneke Holtslag
foto: Fred Vermorken

Wie heeft de lampen gemaakt? Een kunstenaar uit Loods 6? Ina Pronk, gebouwbeheerder van Loods 6, verwijst me door naar Gijs Ooms van Avontuur. Is hij de kunstenaar? Ik zie beelden voor me van een chaotische creatieveling, die met een paar schetsen onder zijn arm naar de glasblazers van Leerdam gaat en daar die prachtige bollen laat blazen om ze vervolgens met een wiebelige ladder zelf in de bomen op te hangen. Ik bel op.

'Ik de ontwerper? Ha nee, ik ben de accountmanager', zegt Ooms. Accountmanager? Wie is de ontwerper dan? 'Ontwerper?', reageert Ooms verbaasd. 'Nou ja, ze zijn gemaakt door Patrick Avontuur. Het is

geen glas hoor, het frame is van aluminium, het moet natuurlijk wel tegen het weer kunnen, met ledlampjes.' Dus Patrick Avontuur is de kunstenaar? 'Ach ja, hij verzint het wel hoor, hij is de eigenaar, we hebben ook wel ontwerpers in dienst.' Huh, hoe groot is dit bedrijf Avontuur uit Wijdenes?

Ik moet de woorden eruit trekken, Ooms is zo nuchter als een windmolen, hij draait alleen bij een windvlaag. 'Wat bijzonder is? Nou ja, we hangen niet zomaar lichtjes op. We volgen de omgeving. Bij een gebouw de gevel, zeg maar de façade, of we gebruiken de naam van een bedrijf die we verwerken, zoals de honingraat van een bijenkorf voor Magazijn De Bijenkorf. Wij verzorgen gewoon wintersfeer. Of de ontwerpen beschermd zijn? 'Nee'. Er volgt een royale lach. 'We verzinnen steeds iets nieuws. De Chinezen maken het anders toch na. In de zomer werken we aan onderhoud en aan de

nieuwe wintercollectie.'

'De lampen op de KNSM-laan zijn een kleinere versie van de lampen die in oktober gebruikt zijn voor een modeshow van couturier Ronald Kolk in Krasnapolsky. Er hangen momenteel ook lichtontwerpen van Avontuur op veel andere plekken in Amsterdam: op de Dappermarkt, in de Nes, de Staalstraat, op de Rozengracht, bij Magna Plaza, Krasnapolsky en de honingraat dus op de gevel van Magazijn De Bijenkorf. De start van decemberwinkelfestijn 'Turn the light on' bij De Bijenkorf is ook van ons.'

'Wij zorgen voor een fijne wintersfeer. Zo moet je het zien.' Vrolijk antwoordt Ooms op mijn vragen. Hij vindt alles gewoon. Ik ben onder de indruk van de humor, de bescheidenheid en de zakelijkheid van Ooms en van de eigenaar, die geen enkele scholing heeft gehad op ontwerpgebied. Hij gaat uit van de praktijk, weerbarstig Hollands weer, eigenaren van winkels en consumenten die allemaal licht en gezelligheid willen in de winter.

Even voor de beeldvorming: winterverlichting van Avontuur hangt niet alleen op de KNSM-laan en door heel Amsterdam, maar ook in bijna alle binnensteden tot en met Maastricht, in 80 winkelcentra en in casino's. Als je met Kerst naar een warm oord vliegt, word je uitgezwaaid en verwelkomd door de warme wintersfeer van dit oer-Hollandse bedrijf. Grappig, toch? ◀